



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
LABORATORIO DE REPASO  
EXAMEN 3ERA. Y 5TA. OP.



## EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

Nombre: \_\_\_\_\_

Matricula: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

### Etapas 1: Desarrollo de procesos cognitivos

*Identificar los conceptos en diversos tipos de textos a través de la comprensión para desarrollar el razonamiento lógico y analógico indispensable para su pensamiento crítico.*

*Ordenar los conceptos clave de manera jerárquica para construir mapas conceptuales de manera lógica y analógica.*

**¡Es hora de demostrar lo aprendido!**

**I.- Instrucciones:** Lee atentamente las oraciones que se presentan a continuación y contesta correctamente

1.- Se produce cuando las personas son capaces de solucionar problemas, seguir instrucciones, planear estrategias.

A) Pensamiento razonado    B) Comunicación.    C) Lenguaje    D) Código

2.- Es la función del lenguaje que tiene como características el uso de exclamaciones/interjecciones.

A) Fática    B) Emotiva o Expresiva    C) Argumentativa    D) Referencial

3. Es la función del lenguaje que tiene como característica la importancia de iniciar el contacto entre emisor y receptor. Necesidad de mantener siempre el contacto establecido.

A) Fática    B) Emotiva o Expresiva    C) Argumentativa    D) Referencial

4.- Es la imagen mental de los rasgos comunes, cualidades y características de un objeto, una palabra, un signo o un acontecimiento, es decir, su comprensión.

A) Analogía    B) Clase    C) Concepto    D) Pensamiento

5. Características semejantes presentes en la descripción de un objeto

A) Esenciales    B) Contraejemplos    C) Accidentales    D) Clase

6. Características diferentes en la descripción de un objeto

A) Esenciales    B) Contraejemplos    C) Accidentales    D) Clase

7. Características que nunca van a estar presentes, en la descripción de un objeto

A) Esenciales    B) Contraejemplos    C) Accidentales    D) Clase

8. Es el conjunto de seres, objetos o elementos que poseen en común una o más características esenciales, conforman el concepto de...

A) Esenciales    B) Contraejemplos    C) Accidentales    D) Clase

9. Es el tipo de relación que se presenta entre los conceptos: **llave: candado**.

a) De uso común    b) De uso necesario    c) De uso inevitable    d) De uso cotidiano

10.- A las siguientes características del concepto "leon": patas, cola, melena, garras, felino, se les conoce como características:

a) Accidentales    b) Incidentales    c) Importantes    d) Esenciales

11.- Son las relaciones de semejanza o correspondencia que se da entre otros conceptos diferentes.

A) Analogía      B) Clase      C) Concepto      D) Pensamiento

12. En un Mapa Conceptual, las relaciones entre conceptos se establecen mediante:

- a) nexos y códigos      b) líneas      c) conectores y palabras de enlace      d) ejemplos

13.- Precede obligatoriamente al sustantivo

- a) artículo      b) sustantivo      c) adjetivo      d) pronombre

14.- Es la parte de la oración que se le añade al sustantivo para calificarlo o determinarlo

- a) artículo      b) sustantivo      c) adjetivo      d) pronombre

15.- Son el nombre con que designamos a seres existentes como objetos, personas, cosas, animales, vegetales etc.

- a) artículo      b) sustantivo      c) adjetivo      d) pronombre

16.- Palabra que va en lugar del nombre o sustantivo

- a) artículo      b) sustantivo      c) adjetivo      d) pronombre

17.- En la oración: Su hijo Alberto está sanísimo; el grado del adjetivo al que se refiere la palabra subrayada en negritas es:

- a) positivo      b) comparativo      c) superlativo      d) igualdad

18.- En la oración: Eva es más trabajadora que Marcelo; el grado del adjetivo al que se refiere la palabra subrayada en negritas es:

- a) positivo      b) comparativo      c) superlativo      d) igualdad

**III.-Instrucciones:** Identifica las partes de la gramática y selecciona la opción correcta.

19.- a) Morfología

1. Estudia las palabras aisladas según su forma como por ejemplo el sustantivo, adjetivo, artículo, pronombre, interjección, adverbio, preposición, conjunción, verbo.

b) Ortografía

2. Estudia los sonidos que constituyen el lenguaje hablado.

c) Fonética

3. Consiste en el estudio de los signos y sus combinaciones.

d) Sintaxis

4. Estudia las reglas referentes a la escritura correcta abarcando desde la acentuación, puntuación hasta el uso de las letras.

e) Gramática

5. Enseña a coordinar y a unir palabras para formar oraciones

a) 1a, 2b, 3c, 4d, 5e

b) 1a, 2c, 3b, 4d, 5e

c) 1a, 2c, 3e, 4b, 5e

d) 1b, 2d, 3e, 4c, 5c

**IV.-Instrucciones:** Escribe en el paréntesis, debajo de cada palabra subrayada en negrita; el número que corresponda a su categoría gramatical.

20.-

1. Sustantivo común

2. Sustantivo propio

3. Sustantivo abstracto

4. Adjetivo calificativo

5. Adjetivo demostrativo

6. Adjetivo posesivo

7. Adjetivo gentilicio

8. Adjetivo numeral cardinal

9. Adjetivo numeral ordinal

10. Artículo definido

11. Pronombre personal

12. Contracción

Orlando fue el primero en terminar la tarea

( )      ( )      ( )

La maldad de él es notoria

( )      ( )

El vino chileno es mejor que el francés

( )      ( )

La tercera parte de los asistentes, son más que aquellos

( )      ( )

Sus niños son tres, para entrar al nuevo circo  
 ( ) ( ) ( )

**V.-Instrucciones:** Completa la siguiente tabla.

21.-

| Palabra    | Separación silábica | Aguda,grave,esdrújula,sobreesdrújula | Diptongo, triptongo,hiato |
|------------|---------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| Cuitláhuac |                     |                                      |                           |
| león       |                     |                                      |                           |
| Paraguay   |                     |                                      |                           |
| regresó    |                     |                                      |                           |
| Baile      |                     |                                      |                           |
| sábado     |                     |                                      |                           |
| Útilmente  |                     |                                      |                           |
| baúl       |                     |                                      |                           |
| Cuauhtémoc |                     |                                      |                           |
| cráter     |                     |                                      |                           |

**VI.- Instrucciones:** Relaciona correctamente los siguientes conceptos

22.-

- 1.- Es la imagen mental de los rasgos comunes de una persona, un objeto, una palabra, un signo o un acontecimiento.
- 2.- Cuando un conjunto de objetos o elementos comparten entre sí una o más características conforman el concepto de...
- 3.- Son las relaciones de semejanza o correspondencia que se dan entre conceptos diferentes.
- 4.- Es una técnica gráfica que muestra relación entre conceptos, palabras o ideas de un texto o discursos; las líneas presentan las relaciones existentes entre ellos.

a) Mapa conceptual

b) Concepto

c) Analogías

d) Clase

- a) 1b, 2a, 3c, 4d
- b) 1a, 2b, 3c, 4d
- c) 1a, 2d, 3b, 4c
- d) 1b, 2d, 3c, 4a

23. Determina las características esenciales y accidentales de una maleta

1. Esenciales
2. Accidentales

- a) Transportar ropa u objetos diversos
- b) El color
- c) Material resistente
- d) La marca

A) 1c, 1d, 2a, 2b.

B) 1a, 1c, 2b, 2d

C) 1b, 1c, 2a, 2d.

D) 1a 1d 2c, 2b.

Instrucciones.

24.- Identifica el tipo de relación que hay entre los siguientes pares de conceptos.

| Conceptos          | Tipo de relación |
|--------------------|------------------|
| fuego-humo         |                  |
| guerra-muerte      |                  |
| cuatro-dos más dos |                  |
| estrofa-poema      |                  |

**VII.-Instrucciones:** Define el concepto analogía y subraya el par de palabras que se relacionan entre sí del mismo modo que las que se presentan en mayúsculas.

25.- Analogía: \_\_\_\_\_

26.- HORA es a DÍA, como:

- a) mes es a año.
- b) minuto es a reloj.
- c) mano es a dedo.
- d) estación es a verano.

TELEVISOR es a IMAGEN, como:

- a) teléfono es a grabación.
- b) timbre es a silbato.
- c) radio es a sonido.
- d) licuadora es a comida.

TIMÓN es a BARCO, como:

- a) ala es a avión
- b) milano es a cuerda.
- c) remo es a bote.
- d) volante es a coche.

INVESTIGAR es a CIENTÍFICO, como:

- a) pensar es a filósofo
- b) reír es a cómico
- c) cantar es a artista
- d) recitar es a novelista

## ETAPA 2. De la oración al párrafo

*Identificar los diferentes tipos de oraciones al redactar párrafos para cumplir con una buena escritura, ortografía y sintaxis.*

*Ordenar los tipos de párrafos atendiendo a sus funciones y características para construir textos breves con estructura lógica y coherente.*

*Producir textos con estructura IDC para fortalecer la competencia comunicativa en la vida cotidiana y académica.*

27.- Completa el cuadro sobre la clasificación de los Párrafos: **Introducción, Desarrollo y Conclusión**

| Introducción | Características |
|--------------|-----------------|
| Anécdota     |                 |
| Cita         |                 |
| Interrogante |                 |
| Analogía     |                 |

| Desarrollo            | Características |
|-----------------------|-----------------|
| Causa-efecto          |                 |
| Comparación-contraste |                 |
| Secuencia             |                 |
| Descriptivo           |                 |
| Narrativo             |                 |

| Conclusión | Características |
|------------|-----------------|
|------------|-----------------|

|              |  |
|--------------|--|
| Anécdota     |  |
| Cita         |  |
| Interrogante |  |
| Analogía     |  |

### VIII.- Instrucciones: Identifica la respuesta correcta y relaciona oraciones

28.- Es una etapa lingüística con la independencia sintáctica y semántica que expresa un pensamiento completo. Posee una forma de verbo conjugado.

- a) Oración compuesta
- b) oración simple
- c) oración compuesta coordinada
- d) oración compuesta subordinada

29. Relaciona la oración con su concepto

- 1. La niña juega en la plaza cuando es primavera
- 2. El maestro redactó la información en clase pero no terminó
- 3. Las aves vuelan, van hacia el sur
- 4. Me agrada que actúes así

- a) oración compuesta
- b) oración simple
- c) oración compuesta subordinada
- d) oración compuesta coordinada

- a) 1a,2b,3c,4d
- b) 1b,2d,3d,4a
- c) 1c,2a,3b,4c
- d) 1d,2c,3d,4a

30. Es el conjunto de dos o más oraciones simples unidas entre sí por un elemento llamado nexos

- a) Oración compuesta
- b) oración simple
- c) oración compuesta coordinada
- d) oración compuesta subordinada

31. Identifica oraciones compuestas coordinadas y subordinadas

- 1. Eva tiene tres hijos, practican su deporte favorito
- 2. El maestro de quien te hablé está hospitalizado desde ayer
- 3. El SIDA es una enfermedad que causa más muertes en el mundo
- 4. El concierto es bueno, no podremos asistir.

- a) oración compuesta coordinada
- b) oración compuesta subordinada

- a) 1a,4b,2b,3c    b) 1a,4a,2b,3b    c) 1b,2a,3a,4b    d) 1b,2a,3b,4a

32.- \_\_\_\_\_ es una palabra, morfema o partícula gramatical cuya función sintáctica es unir unas palabras u oraciones con otras.

- a) Sinonimia                      b) Denotación                      c) Nexos                      d) Yuxtaposición

33.- La \_\_\_\_\_ está formada por oraciones simples que están en el mismo plano sintáctico, quiere decir, que ninguna de ellas es dependiente de la otra. Son oraciones independientes entre sí.

- a) Oración compuesta
- b) oración simple
- c) oración compuesta coordinada
- d) oración compuesta subordinada

34.- Oración es: \_\_\_\_\_

35.- Según la clasificación de la oración compuesta coordinada, relaciona cada uno de ellos con sus características de uso, coloca en el paréntesis el inciso

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| 1.- ( ) Copulativas  | a) Ya, uno, otro, este aquel |
| 2.- ( ) Adversativas | b) Aunque, pero              |
| 3.- ( ) Distributiva | c) y, e                      |
| 4.- ( ) Disyuntivas  | d) Es decir, esto es, o sea  |
| 5.- ( ) Explicativa  | e) o                         |

**IX.- Instrucciones:** Contesta correctamente y/o completa

36.- Del texto que a continuación se presenta identifica.

1. ¿En qué parte del párrafo esta la oración principal? \_\_\_\_\_
2. ¿En qué parte del párrafo esta la oración secundaria? \_\_\_\_\_
3. ¿En qué parte del párrafo es de quién se habla en la oración secundaria? \_\_\_\_\_

**TEXTO**

a) Aquí no existe una sola mujer que no sepa tejer o bordar. b) Niñas, adolescentes, adultas y ancianas tejen sin cesar. c) Miles de manos se mueven diestramente con agujas, ganchos e hilos, en la manufactura de servilletas, manteles, bolsas, morrales, monederos, carpetas, etcétera. d) No importa si el padre está ausente o si el marido fue a enfrentarse a la vida en desigual combate, las mujeres no paran de tejer de día y de noche.

37.- El \_\_\_\_\_ es un conjunto de oraciones que tratan de un mismo asunto.

- a) Nexo                      b) Texto                      c) Párrafo                      d) Texto coloquial

38.- ¿Cuáles son las características esenciales del párrafo?

- a) Secuencia y ortografía      b) Unidad y coherencia      c) Oraciones compuestas      d) Sintáctica y lógica

39.-Verbo es: \_\_\_\_\_

40.-Clasifica según el verbo utilizado en las siguientes oraciones:(Transitivo, Intransitivo, Regular, Irregular, Auxiliar, Copulativo, Reflexivo y/o Recíproco)

| Oración                                                      | Verbo |
|--------------------------------------------------------------|-------|
| Eva y Juan <b><u>se casarán</u></b> el próximo año           |       |
| Las vacaciones <b><u>han llegado</u></b> ya                  |       |
| Él <b><u>sueña</u></b> con una carrera universitaria (soñar) |       |
| Tú <b><u>comes</u></b> demasiado (comer)                     |       |
| La maestra <b><u>encargó</u></b> la tarea                    |       |
| El músico <b><u>toca</u></b> en la orquesta                  |       |
| El empleado <b><u>pregunta</u></b> a su jefe                 |       |

41.- Menciona los cuatro accidentes gramaticales del verbo

- a) \_\_\_\_\_ b) \_\_\_\_\_ c) \_\_\_\_\_ d) \_\_\_\_\_

42.- Opción que señala el tiempo verbal de las siguientes oraciones: Si **hubiera estudiado** más, habría aprobado el examen/Te **sugiero** llegues temprano.

- a) pospretérito/antefuturo b) antepretérito/presente c) antecopretérito/futuro d) pretérito/pasado

43.- Son formas verbales o no personales del verbo: \_\_\_\_\_

44.- Completa la siguiente tabla

| Verbo en infinitivo<br>(ar, er ir) | Gerundio (ando, iendo, yendo) | Participio (ado, ido, to, so, cho) |
|------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
|------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|

|          |  |  |
|----------|--|--|
| IR       |  |  |
| AMAR     |  |  |
| CORRER   |  |  |
| PENSAR   |  |  |
| DESTRUIR |  |  |

45.- Adverbios: \_\_\_\_\_

46.- Subraya adverbios y clasifícalos con esta clave: (M-modo, L-lugar, D-duda, T-tiempo, C- causa, A- afirmación, N-negación, CA-cantidad)

|                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| _____ Durmió demasiado             | _____ Lee muy apresurado         |
| _____ Seguramente llegará temprano | _____ Sí que lo logrará          |
| _____ Viajé a Londres              | _____ Lo citó ayer               |
| _____ No será su jefe              | _____ Por la lluvia llegué tarde |

47.- \_\_\_\_\_ es el conjunto de palabras que compone un documento escrito.

a) Nexo                      b) Texto                      c) Párrafo                      d) Texto coloquial

### **Etapas 3 Producir diversos tipos de textos**

**Identificar las características de los tipos de textos incluyendo informativos, científicos, de divulgación y literarios para reconocer su función e intención comunicativa.**

**Distinguir el texto científico del texto de divulgación científica mediante ejemplos en el contexto académico para usarlos adecuadamente en situaciones comunicativas específicas.**

**Construir textos mediante la tipología textual, así como sus características, estructura, función e intención comunicativa con la finalidad de desarrollar la habilidad de comunicación escrita.**

48.-Identifica la función que cumple cada párrafo del siguiente texto: **“Genoma Humano”**

- Además, con ese conocimiento, se podrán tratar enfermedades que hasta ahora son incurables. Sin embargo esto abre las puertas a nuevos conflictos ético-morales; por ejemplo, seleccionar cuales bebés nacerán y cuales no o clonar seres por su perfección, lo que atentaría contra la diversidad biológica y establecería una raza superior.
- El genoma humano es el número total de cromosomas del cuerpo. Los cromosomas contienen aproximadamente 30000 genes, responsables de la herencia. Su información ha sido codificada permitiendo a la ciencia conocer hasta qué enfermedades puede sufrir una persona a lo largo de su vida.
- No cabe duda que el conocimiento del genoma permitió grandes avances científicos en el terreno de la medicina, pero ¿Será el hombre capaz de resistir a la tentación de usarlo con otros fines?

Santeliz, Cheybloom, “Completado por los científicos, 97% del mapa genético humano”

|                 |               |               |
|-----------------|---------------|---------------|
| a) Introducción | b) Desarrollo | c) Conclusión |
| a) 1c,2a,3b     | b)1b,2c,3a    | d)1a,2b,3c    |

**X.-Instrucciones:** Relaciona cada tipo de texto con la definición correspondiente.

- |                                           |                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49.-1. (    ) Texto informativo           | a) Pretende dar cuenta al público receptor de hechos verdaderos, inéditos y actuales que sean de interés general.                             |
| 2. (    ) Texto científico                | b) Son aquellos en los que un autor aporta razones o argumentos para apoyar o defender sus ideas acerca de un tema.                           |
| 3. (    ) Texto de divulgación científica | c) Es la expresión artística de emociones, hazañas, sentimientos o historias de vida, entre otros temas.                                      |
| 4. (    ) Texto literario                 | d) Es la exposición de un tema, resultado de un proceso de investigación y una serie de pruebas y experimentos que brinden información nueva. |
| 5. (    ) Texto Expositivo                | e) Es el que escribe un especialista para presentar temas de actualidad, de índole científica o técnica, en revistas o                        |
| 6. (    ) Texto Argumentativo             |                                                                                                                                               |

**XI.-Instrucciones:** Selecciona la respuesta correcta.

51.- Opción que indica los tipos de texto científico

- a) Texto informativo y científico  
b) Texto de divulgación y didáctico  
c) Texto científico de consulta y didáctico  
d) Texto literario y de consulta

52.- Es un texto que presenta organizadas, de manera general o especializada, las diversas áreas del conocimiento. Está destinado a especialistas o público en general.

- a) Texto informativo    b) Texto científico    c) Texto científico de consulta    d) Texto científico didáctico

53.- Es un texto en el que se presentan los conocimientos científicos explicados de manera gradual y sistemática para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

- a) Texto informativo    b) Texto científico    c) Texto científico de consulta    d) Texto científico didáctico

**XII.-Instrucciones: Lee atentamente los siguientes textos y elige la respuesta correcta a preguntas que se derivan de ellos:**

Texto A

**linfedema** : (Del latín lymphā, 'agua', 'linfa'; y el griego óidema, 'hinchazón')m. Estasis de volumen considerable de linfa en los espacios intersticiales de los miembros, generalmente las piernas. Puede ser unilateral o bilateral. m. Cirugía plástica. Hinchazón o tumefacción producida por obstrucción de los vasos linfáticos.

53. El texto A, es un texto de tipo:

- a) Informativo                      b) De consulta                      c) Didáctico                      d) Divulgación científica

54. Cuál es la intención comunicativa del texto A:

- a) Expresar opinión para convencer.    b) Informar sobre un hecho científico.    c) Ayudar a comprender un tema.  
d) Indicar procedimientos.

55. En qué tipo de publicación encontrarías esta información :

- a) Diccionario      b) Reporte de investigación      c) Monografía      d) Suplemento semanal

56.Cuál es la función del lenguaje que predomina en dicho texto

- a) Referencial      b) Apelativa      c) Científico      d) Metalingüística

Texto B

## El sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico

Para su estudio, el sistema nervioso se divide en sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. El sistema nervioso central está constituido por el encéfalo y la médula espinal, y al sistema nervioso periférico lo conforman los nervios que nacen del cerebro y de la médula espinal y llegan a todas las partes del cuerpo por medio de fibras nerviosas. El encéfalo se encuentra dentro del cráneo y consta de varios órganos; cada uno de éstos realiza distintas funciones, como se indica a continuación.

**Cerebro:** es el órgano más grande del encéfalo, está dividido en dos mitades o hemisferios y presenta hendiduras y pliegues que le dan el aspecto de una nuez pelada. El cerebro almacena enormes cantidades de información, realiza millones de actividades todos los días y es capaz de llevar a cabo varias acciones al mismo tiempo, como interpretar lo que los ojos ven, y controlar muchos de los movimientos del cuerpo. Es un órgano tan complejo que no se conoce al detalle su funcionamiento completo.

**Tálamo:** se halla en el centro del encéfalo, recibe las señales enviadas por los sentidos y las reenvía a distintas áreas del cerebro para su procesamiento.

Cerebelo: es el segundo órgano más grande del encéfalo, sirve para mantener el equilibrio y controlar los movimientos finos.

Hipotálamo: se encarga de algunas funciones corporales, como regular la temperatura y percibir la señal de sueño, hambre y sed. También es el responsable de las manifestaciones emocionales (como la amistad, el cariño y el amor).

Bulbo raquídeo: es el encargado de transmitir mensajes entre el cerebro y el cuerpo, y controla funciones básicas como el latido del corazón, la digestión y la respiración.

Médula espinal: es la prolongación del encéfalo, tiene forma de cordón y corre por dentro de la columna vertebral, que la protege. De ella nacen los nervios periféricos, que permiten movimientos voluntarios e involuntarios, sensaciones y reflejos.

#### Ciencias Naturales- 6°. Grado

57. El texto B, es un texto de tipo:

- a) De divulgación      b) Didáctico      c) De consulta      d) Informativo

58.Cuál es la intención comunicativa del texto.

- a) Evocar, representar y situar objetos.      c) Indicar procedimientos.  
b) Expresar anticipación de hechos.      d) Ayudar a comprender un tema.

59. En qué tipo de publicación encontrarías esta información

- a) Diccionario      c) Texto escolar  
b) Revista científica      d) Reportaje

60.Cuál es la función del lenguaje que predomina en dicho texto

- a) Referencial      c) Expresiva  
b) Apelativa      d) Fática

#### **Etapas 4** Expresión oral.

**Reconocer la estructura IDC en los textos escritos para una redacción clara y coherente.**

**Distinguir los elementos estructurales: antes, durante y después en una exposición oral con la finalidad de desarrollar la comunicación oral.**

**Utilizar estrategias de expresión oral para lograr una exposición exitosa con el objetivo de fomentar las competencias comunicativas de escuchar y hablar.**

#### **XIII: Contesta correctamente las siguientes preguntas:**

61.- \_\_\_\_\_ Se refiere a los argumentos que son falsos, pero se presentan como verdaderos.

62.- \_\_\_\_\_ Es la transferencia de información a partir de un código común entre emisor y receptor del mensaje.

63.- Define los elementos del proceso de la comunicación

Emisor \_\_\_\_\_

Receptor \_\_\_\_\_

Mensaje \_\_\_\_\_

Canal \_\_\_\_\_

Contexto \_\_\_\_\_

64.- Completa la tabla

| <b>FUNCIONES DEL COMUNICADOR</b> | <b>CARACTERÍSTICAS</b> | <b>EJEMPLO</b> |
|----------------------------------|------------------------|----------------|
|----------------------------------|------------------------|----------------|

|                |  |  |
|----------------|--|--|
| 1.Social       |  |  |
| 2. Simbólica   |  |  |
| 3.Linguística  |  |  |
| 4.Organizativa |  |  |
| 5.Cultural     |  |  |

65.- Fórmula \_\_\_\_\_; se le llama a la unión de tres tipos de elementos que se relacionan en un mensaje cada vez que hablamos.

66.- Los elementos \_\_\_\_\_, se relacionan con la imagen física que los demás perciben de nosotros en el momento de la comunicación.

67.-Los elementos \_\_\_\_\_, son las modulaciones que percibimos de la voz, como la entonación, velocidad, volumen etc. Ya que la gente tiende a relacionar personalidad con voz.

68.-Los elementos \_\_\_\_\_, se refieren a las palabras y métodos lingüísticos que utilizamos para hablar desde la estructura de ideas hasta el contenido.

69.-Es un instrumento que le permite al ser humano informar, enseñar, argumentar, interpretar y persuadir con claridad, coherencia y eficacia.

a) comunicación                      b) debate                      c) expresión oral                      d) mapa conceptual

70.-Es una forma de discusión organizada y formal con el propósito de enfrentar dos posiciones opuestas.

a) Mapa conceptual                      b) Lluvia de ideas                      c) Exposición de un tema                      d) Debate

71.-Opción que indica el orden de los elementos para el planteamiento de un debate

a) desarrollo del debate, apertura, conclusión y planteamiento de preguntas y respuestas

b) apertura, conclusión, planteamiento de preguntas y respuestas, desarrollo del debate

c) apertura, desarrollo del debate, planteamiento de preguntas y respuestas, conclusión

d) conclusión, planteamiento de preguntas y respuestas, conclusión, apertura

72.- Para una exposición oral; la estructura de la información debe estar conformada por

a) \_\_\_\_\_                      b) \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_                      c) \_\_\_\_\_.