

## COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA AVANZADA

Nombre: \_\_\_\_\_

Matricula: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

### **Etapas 1 Comprensión lectora**

Elementos de competencia:

- Reconocer los tres niveles de lectura para estimar los distintos objetivos que existen al abordar un texto.
- Clasificar información de un tema propuesto para inferir qué técnica de lectura es más apropiada de acuerdo con los objetivos esperados.

1. Escribe una sola definición sobre lo que es la lectura con las definiciones que aparecen en tu libro de texto.

---

---

---

2. Señala cinco razones de la importancia de la lectura.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

3. Elabora un organizador gráfico sobre lo que le pasa al cerebro cuando leemos.

---

---

---

4. Escribe la definición de comprensión lectora.

---

---

---

5. Completa la tabla con las características principales de cada modelo de lectura.

Modelo ascendente:

Modelo descendente:

Modelo interactivo:

6. Nivel de lectura en el que se explora la posibilidad de realizar inferencias.

- a) Selectiva o literal                      b) Analítica o inferencial                      c) Argumentativa                      d) Crítica

7. Nivel de lectura presente en el siguiente ejemplo: “Yo creo que el autor de este cuento tiene como tema principal el aspecto de la indeterminación, de manera que cada lector puede dar la interpretación que desea al texto”.

- a) Selectiva o literal                      b) Analítica o inferencial                      c) Argumentativa                      d) Crítica

8. Son todas esas situaciones que rodean o que propician la interacción del lector con el texto.

- a) Poeta                      b) Lector                      c) Texto                      d) Contexto

## **Etapla 2 Habilidades discursivas de la comunicación oral**

Elementos de competencia:

- Describir las características y habilidades que se dan en la oralidad y las funciones del hablante para comprender la importancia de la comunicación oral en el rol social de las personas.
- Categorizar las formas de exposición oral para expresar el alcance de estas técnicas en la difusión de contenidos didácticos, sociales y científicos mediante la estructuración pertinente de su discurso.
- Mostrar el resultado de un tema analizado para expresar ante un auditorio el contenido temático, haciendo uso de las estrategias de comunicación oral.

9. Escribe tres ventajas de la comunicación oral.

a)

---

---

b)

---

---

c)

---

---

10. Define los siete elementos de la comunicación:

a)

emisor: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b)

receptor: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_ **mensaje:**

\_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_ **código:**

\_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_ **canal:**

\_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_ **contexto** \_\_\_\_\_ **o** \_\_\_\_\_ **situación** \_\_\_\_\_ **comunicativa:**

\_\_\_\_\_

g) \_\_\_\_\_ **retroalimentación:**

\_\_\_\_\_

11. ¿Cuáles son los tres aspectos que debemos tomar en cuenta si queremos ser competentes en el uso de la lengua?

a)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. Elabora un diagrama del modelo de comunicación

13. Selecciona la opción que presente las cuatro habilidades lingüísticas.

a) Hablar, interpretar, escuchar, escribir

b) Hablar, escuchar, sintetizar, escribir

c) Hablar, escuchar, escribir, leer

c) Hablar, resumir, escribir, leer

14. Es el propósito del discurso oral en el que se busca la clara comprensión de un asunto o una idea.

a) Entretener  
d) Persuadir

b) Informar

c) Convencer

15. Es la reunión de un grupo de personas con la finalidad de exponer o debatir respecto a un tema índole político ambiental social cultural científico etc.

a) Conferencia

b) Seminario

c) Debate

d)

Ponencia

16. En el siguiente caso: “Los padres de Juan van a la casa de los padres de Inés para pedir su mano en matrimonio para su hijo. Llevan los regalos que exige el protocolo y también el discurso que darán en dicho evento”. ¿Qué función del comunicador se encuentra presente?

a) Función simbólica

b) Función social

c)

Función

cultural

d) Función nupcial

17. Escribe en la línea a cuál función del comunicador hace referencia cada definición.

\_\_\_\_\_ Se transmiten hábitos, costumbres, valores y creencias que conforman la cultura de la persona.

\_\_\_\_\_ Es utilizada por el comunicador desde que genera ideas, las ordena, y elige el tratamiento y el nivel para sus receptores.

\_\_\_\_\_ Se refiere a la comunicación que utilizan las personas cuando representan diversos roles dentro de un sistema social.

\_\_\_\_\_ Se ordena el conjunto de individuos por puesto, jerarquía, estrato; se generan normas, roles y funciones para construir una organización.

\_\_\_\_\_ Se utiliza para representar hechos, objetos, sentimientos, por medio de símbolos, señales o signos

### **Etapas 3 Razonamiento discursivo**

Elementos de competencia:

- Reconocer las diferencias entre razonamiento e inferencia para discernir su uso particular en las diferentes situaciones comunicativas en su objetivo de analizar el discurso.
- Clasificar los elementos del texto argumentativo y sus tipos para exponer sus ideas en gran variedad de temas.
- Comprobar su tesis mediante un discurso estructurado para lograr su difusión y fundamentación de ideas.

18. ¿Qué es el texto argumentativo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

19. Define los elementos del texto argumentativo

a)

Tesis:

\_\_\_\_\_

b)

Hechos:

\_\_\_\_\_

c)

Opiniones:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d)

Argumentos:

20. Realiza un esquema de los tipos de argumentos

21. Nos referimos a la sucesión de palabras, frases o ideas mediante las cuales manifestamos lo que pensamos o sentimos, ya sea de manera oral o escrita.

a) Razonamiento verbal                      b) Razonamiento lógico                      c) Razonamiento discursivo                      d)  
Razonamiento oral

22. Tipo de argumento que se presenta una situación diferente pero que está relacionada de alguna manera con el tema del que trata el ensayo. Se utiliza como argumento para comparar la situación que usamos como ejemplo con la del tema del que trata el ensayo.

a) Causalidad                                      b) Ejemplificación                                      c) De                      De                      autoridad  
d) Analogía

23. Consiste en trasladar las propiedades de un objeto ya conocido, a otro que es semejante y que se intenta conocer.

a) Argumentos inductivos                      b) Argumentos deductivos                      c) Argumentos analógicos                      d)  
Argumentos de autoridad

24.                      Define                      el                      argumento                      deductivo:

25.                      Define                      una                      analogía:

#### **Etapas 4 Construcción de textos**

Elementos de competencia:

- Reconocer la metodología del proceso de escritura para desarrollar habilidades de comunicación efectiva.
- Analizar la estructura de un texto para identificar los elementos que la componen.
- Construir un ensayo de acuerdo a su estructura para mostrar sus ideas.

25. Contesta el siguiente recuadro con las etapas del proceso de escritura y sus características

| Preescritura | Redactar | Reescribir |
|--------------|----------|------------|
|              |          |            |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

26. Elabora un organizador gráfico de los tipos de ensayo que existen y sus características

27. Es el tipo de párrafo cuya función es desarrollar las ideas que sustentan lo dicho en el inicio del texto.

a) Introducción

b) Conclusión

c) Despedida

d) Desarrollo

28. Es al que se le denomina sólo como ensayo, refiere y analiza en forma breve un tema, es considerado dentro de los géneros de la literatura.

a) Ensayo científico

b) Ensayo Informativo

c) Ensayo Académico

d) Ensayo Literario

29 ¿Cuál es la estructura básica de un ensayo?

---

30. Define las cualidades del párrafo: Unidad y Coherencia:

---



---