****

**Expresión Oral y Escrita**

**Requisito para 3era y 5ta oportunidad**

**Laboratorio**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Grupo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Matrícula: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I.- Instrucciones:** Lee atentamente las oraciones que se presentan a continuación y contesta correctamente

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.- Para calcular la velocidad de escape, se usan las siguientes fórmulas, relacionadas con la energía cinética y potencial. Ec= ½ mv Ep= G Mm/r; es un ejemplo de: | ( )  | Nivel estándar  |
| 2.- La calle está muy sucia después del evento de ayer.  | ( )  | Nivel culto (científico o literario) |
| 3.- Banco se escribe con “b” no con “v”. | ( )  | Función poética |
| 4.- Mamá, si me dejas ir al concierto, prometo lavar los trastes toda la semana y hacer la tarea completa. | ( )  | Función expresiva o emotiva |
| 5.- Manifiesta el estado de ánimo del emisor, quien proyecta sus emociones o sentimientos en el mensaje. | ( )  | Función metalingüística  |
| 6. --¡Hola Esteban, ¿Te gustaría ir al cine conmigo? --¡Aja! -- ¿Me escuchas Esteban! -- Sí. En esta conversación se hace uso de la … | ( )  | Función apelativa o conativa |
|  7.- “Al buen entendedor, pocas palabras bastan”. | ( )  | Función fática |
|  8.- La preparatoria No. 3 está en la esquina de Félix U. Gómez y Madero; es un ejemplo de la…**II.-Instrucciones:** Lee cuidadosamente y selecciona la respuesta correcta | ( )  | Función referencial |

9.- Opción que indica que las características encontradas en un objeto son semejantes

a) diferentes b) esenciales c) similares d) accidentales

10.- Opción que indica que las características encontradas en un objeto son diferentes

a) accidentales b) similares c)esenciales c) semejantes

11.- Es la opción que muestra la jerarquización de un Mapa Conceptual

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. A. ejemplos | 2. A. conceptos secundarios | 3. A. conceptos específicos | 4. A. conceptos principales |
|  B. conceptos secundarios |  B. ejemplos | B. conceptos principales | B. conceptos secundarios |
|  C. conceptos específicos | C. conceptos principales | C. conceptos secundarios | C. conceptos específicos |
|  D. conceptos principales | D. conceptos específicos | D. ejemplos | D. ejemplos |

12. En un Mapa Conceptual, las relaciones entre conceptos se establecen mediante:

a) nexos y códigos b) líneas c) conectores y palabras de enlace d) ejemplos

13.- Precede obligatoriamente al sustantivo

a) artículo b) sustantivo c) adjetivo d) pronombre

14.- Es la parte de la oración que se le añade al sustantivo para calificarlo o determinarlo

a) artículo b) sustantivo c) adjetivo d) pronombre

15.- Son el nombre con que designamos a seres existentes como objetos, personas, cosas, animales, vegetales etc.

a) artículo b) sustantivo c) adjetivo d) pronombre

16.- Palabra que va en lugar del nombre o sustantivo

a) artículo b) sustantivo c) adjetivo d) pronombre

17.- En la oración: Su hijo Alberto está **sanísimo;** el grado del adjetivo al que se refiere la palabra subrayada en negritas es:

a) positivo b) comparativo c) superlativo d) igualdad

18.- En la oración: Eva es **más** trabajadora que Marcelo; el grado del adjetivo al que se refiere la palabra subrayada en negritas es:

a) positivo b) comparativo c) superlativo d) igualdad

**III.-Instrucciones:** Identifica las partes de la gramática y selecciona la opción correcta

|  |  |
| --- | --- |
| 19.- a) Morfología  | 1. Estudia las palabras aisladas según fu forma como por ejemplo el sustantivo, adjetivo, artículo, pronombre, interjección, adverbio, preposición, conjunción, verbo. |
|  b) Ortografía  | 2. Estudia los sonidos que constituyen el lenguaje hablado. |
|  c) Fonética  | 3. Consiste en el estudio de los signos y sus combinaciones. |
|  d) Sintaxis | 4. Estudia las reglas referentes a la escritura correcta a abarcando desde la acentuación, puntuación hasta el uso de las letras. |
|  e) Gramática | 5. Enseña a coordinar y a unir palabras para formar oraciones |

a) 1a, 2b, 3c, 4d, 5e

b) 1a, 2c, 3b, 4d, 5e

c) 1a, 2c, 3e, 4b, 5e

d) 1b, 2d, 3e, 4c, 5c

**IV.-Instrucciones:** Escribe en el paréntesis, debajo de cada palabra subrayada en negrita; el número que corresponda a su categoría gramatical.

20.-

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Sustantivo común
 | 1. Sustantivo propio
 | 1. Sustantivo abstracto
 |
| 1. Adjetivo calificativo
 | 1. Adjetivo demostrativo
 | 1. Adjetivo posesivo
 |
| 1. Adjetivo gentilicio
 | 1. Adjetivo numeral cardinal
 | 1. Adjetivo numeral ordinal
 |
| 1. Artículo definido
 | 1. Pronombre personal
 | 1. Contracción
 |

**Orlando** fue el **primero** en terminar la **tarea**

 ( ) ( ) ( )

La **maldad** de **él** es notoria

 ( ) ( )

El vino **chileno** es mejor que el **francés**

 ( ) ( )

La **tercera** parte de los asistentes, son más que **aquellos**

 ( ) ( )

**Sus** niños son tres, para entrar **al** **nuevo** circo

( ) ( ) ( )

 **V.-Instrucciones:** Completa la siguiente tabla.

21.-

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palabra** | **Separación silábica** | **Aguda,grave,****esdrújula,sobreesdrújula** | **Diptongo, triptongo, hiato** |
| Cuitláhuac |  |  |  |
| león |  |  |  |
| Paraguay |  |  |  |
| regresó |  |  |  |
| Baile |  |  |  |
| sábado |  |  |  |
| Útilmente |  |  |  |
| baúl |  |  |  |
| Cuauhtémoc |  |  |  |
| cráter |  |  |  |

**VI.- Instrucciones:** Relaciona correctamente los siguientes conceptos

|  |  |
| --- | --- |
| 22.-1.- Es la imagen mental de los rasgos comunes de una persona, un objeto, una palabra, un signo o un acontecimiento. | a) Mapa conceptual  |
| 2.- Cuando un conjunto de objetos o elementos comparten entre sí una o más características conforman el concepto de… | b) Concepto |
| 3.- Son las relaciones de semejanza o correspondencia que se dan entre conceptos diferentes. | c) Analogías |
| 4.- Es una técnica gráfica que muestra relación entre conceptos, palabras o ideas de un texto o discursos; las líneas presentan las relaciones existentes entre ellos.  | d) Clase |
|  |  |

a) 1b, 2a, 3c, 4d

b) 1a, 2b, 3c, 4d

c) 1a, 2d, 3b, 4c

d) 1b, 2d, 3c, 4a

23. Determina las características esenciales y accidentales de una maleta

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Esenciales | a) Transportar ropa u objetos diversos |
| 2. Accidentales | b) El color |
|  | c) Material resistente |
|  | d) La marca |

|  |  |
| --- | --- |
| A) 1c, 1d, 2a, 2b. B) 1a, 1c, 2b, 2d | C) 1b, 1c, 2a, 2d. D) 1a 1d 2c, 2b. |

Instrucciones.

24.- Identifica el tipo de relación que hay entre los siguientes pares de conceptos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Conceptos** | **Tipo de relación** |
| fuego-humo |  |
| guerra-muerte |  |
| cuatro-dos más dos |  |
| estrofa-poema |  |
| caucho-llanta |  |

**VII.-Instrucciones:** Define el concepto analogía y **s**ubraya el par de palabras que se relacionan entre sí del mismo modo que las que se presentan en mayúsculas.

25.- Analogía: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26.- HORA es a DÍA, como:* 1. mes es a año.
	2. minuto es a reloj.
	3. mano es a dedo.
	4. estación es a verano.
 | TELEVISOR es a IMAGEN, como:* 1. teléfono es a grabación.
	2. timbre es a silbato.
	3. radio es a sonido.
	4. licuadora es a comida.
 |  |
| TIMóN es a BARCO, como:* 1. ala es a avión
	2. milano es a cuerda.
	3. remoes a bote.
	4. volante es a coche.
 | INVESTIGAR es a CIENTíFICO, como:1. pensar es a filósofo
2. reír es a cómico
3. cantar es a artista

  d) recitar es a novelista  |  |
|  |  |  |

 |  |

27.-Completa el cuadro sobre la clasificación de los Párrafos: **Introducción, Desarrollo y Conclusión**

|  |  |
| --- | --- |
| **Introducción**  | **Características**  |
| Anécdota |  |
| Cita |  |
| Interrogante |  |
| Analogía  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Desarrollo**  | **Características**  |
| Causa-efecto |  |
| Comparación- contraste |  |
| Secuencia |  |
| Descriptivo  |  |
| Narrativo  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Conclusión**  | **Características**  |
| Anécdota |  |
| Cita |  |
| Interrogante |  |
| Analogía  |  |

**VIII.- Instrucciones:** Identifica la respuesta correcta y relaciona oraciones

28.- Es una etapa lingüística con la independencia sintáctica y semántica que expresa un pensamiento completo. Posee una forma de verbo conjugado.

a) Oración compuesta

b) oración simple

c) oración compuesta coordinada

d) oración compuesta subordinada

29. Relaciona la oración con su concepto

1. La niña juega en la plaza cuando es primavera a) oración compuesta

2. El maestro redactó la información en clase pero no terminó b) oración simple

3. Las aves vuelan, van hacia el sur c) oración compuesta subordinada

4. Me agrada que actúes así d) oración compuesta coordinada

a) 1a,2b,3c,4d

b) 1b,2d,3d,4a

c) 1c,2a,3b,4c

d) 1d,2c,3d,4a

30. Es el conjunto de dos o más oraciones simples unidas entre sí por un elemento llamado nexo

a) Oración compuesta

b) oración simple

c) oración compuesta coordinada

d) oración compuesta subordinada

31. Identifica oraciones compuestas coordinadas y subordinadas

1. Eva tiene tres hijos, practican su deporte favorito a) oración compuesta coordinada

2. El maestro de quien te hablé está hospitalizado desde ayer b) oración compuesta subordinada

3. El SIDA es una enfermedad que causa más muertes en el mundo

4. El concierto es bueno, no podremos asistir.

a)1a,4b,2b,3c b)1a,4a,2b,3b c) 1b,2a,3a,4b d)1b,2a,3b,4a

32.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es una palabra, morfema o partícula gramatical cuya función sintáctica es unir unas palabras u oraciones con otras.

a) Sinonimia b) Denotación c) Nexo d) Yuxtaposición

33.- La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_está formada por oraciones simples que están en el mismo plano sintáctico, quiere decir, que ninguna de ellas es dependiente de la otra. Son oraciones independientes entre sí.

a) Oración compuesta

b) oración simple

c) oración compuesta coordinada

d) oración compuesta subordinada

34.- Oración es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

35.- Según la clasificación de la oración compuesta coordinada, relaciona cada uno de ellos con sus características de uso, coloca en el paréntesis el inciso correspondiente.

1. Ya, uno, otro, este aquel
2. Aunque, pero
3. y, e
4. Es decir, esto es, o sea
5. o

1.- ( ) Copulativas

2.- ( ) Adversativas

3.- ( ) Distributiva

4.- ( ) Disyuntivas

5.- ( ) Explicativa

**IX.- Instrucciones:** Contesta correctamente y/o completa lo solicitado en las tablas

36.- Del texto que a continuación se presenta identifica:

1. En qué párrafo esta la oración principal \_\_\_\_

2. En qué párrafo esta la oración secundaria \_\_\_\_

3. ¿De quién se habla en la oración secundaria?\_\_\_\_

**TEXTO**

1. Aquí no existe una sola mujer que no sepa tejer o bordar. **b)** Niñas, adolescentes, adultas y ancianas tejen sin cesar. **c)** Miles de manos se mueven diestramente con agujas, ganchos e hilos, en la manufactura de servilletas, manteles, bolsas, morrales, monederos, carpetas, etcétera. **d)** No importa si el padre está ausente o si el marido fue a enfrentarse a la vida en desigual combate, las mujeres no paran de tejer de día y de noche.

37.- El \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es un conjunto de oraciones que tratan de un mismo asunto.

a) Nexo b) Texto c) Párrafo d) Texto coloquial

38.- ¿Cuáles son las características esenciales del párrafo?

a) Secuencia y ortografía b) Unidad y coherencia c) Oraciones compuestas d) Sintáctica y lógica

39.-Verbo es: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

40.-Clasifica según el verbo utilizado en las siguientes oraciones:(Transitivo, Intransitivo, Regular, Irregular, Auxiliar, Copulativo, Reflexivo y/o Recíproco)

|  |  |
| --- | --- |
| Oración | Verbo  |
| Eva y Juan ***se casarán*** el próximo año |  |
| Las vacaciones ***han llegado*** ya |  |
| Él ***sueña*** con una carrera universitaria (soñar) |  |
| Tú ***comes*** demasiado (comer) |  |
| La maestra ***encargó*** la tarea |  |
| El músico ***toca*** en la orquesta |  |
| El empleado ***pregunta*** a su jefe |  |

41.- Menciona los cuatro accidentes gramaticales del verbo

a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ b) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ c) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

42.- Opción que señala el tiempo verbal de las siguientes oraciones: Si ***hubiera estudiado*** más, habría aprobado el examen/Te ***sugiero*** llegues temprano.

a) pospretérito/antefuturo b)antepretérito/presente c) antecopretérito/futuro d)pretérito/pasado

43.- Son formas verbales o no personales del verbo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

44.- Completa la siguiente tabla

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Verbo en infinitivo (ar, er ir) | Gerundio (ando, iendo, yendo) | Participio (ado, ido, to, so, cho) |
| IR |  |  |
| AMAR |  |  |
| CORRER |  |  |
| PENSAR |  |  |
| DESTRUIR |  |  |

45.- Adverbios:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

46.- Subraya adverbios y clasifícalos con esta clave: (**M**-modo**, L**-lugar, **D**-duda, **T**-tiempo, **C**- causa, **A**-afirmación, **N**-negación, **CA-**cantidad)

\_\_\_\_\_\_\_ Durmió demasiado \_\_\_\_\_\_\_Lee muy apresurado

\_\_\_\_\_\_\_ Seguramente llegará temprano \_\_\_\_\_\_\_ Sí que lo logrará

\_\_\_\_\_\_\_ Viajé a Londres \_\_\_\_\_\_\_Lo citó ayer

\_\_\_\_\_\_\_No será su jefe \_\_\_\_\_\_\_ Por la lluvia llegué tarde

47.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es el conjunto de palabras que compone un documento escrito.

a) Nexo b) Texto c) Párrafo d) Texto coloquial

48.-Identifica la función que cumple cada párrafo del siguiente texto: **“Genoma Humano”**

1. Además, con ese conocimiento, se podrán tratar enfermedades que hasta ahora son incurables. Sin embargo esto abre las puertas a nuevos conflictos ético-morales; por ejemplo, seleccionar cuales bebés nacerán y cuales no o clonar seres por su perfección, lo que atentaría contra la diversidad biológica y establecería una raza superior.
2. El genoma humano es el número total de cromosomas del cuerpo. Los cromosomas contienen aproximadamente 30000 genes, responsables de la herencia. Su información ha sido codificada permitiendo a la ciencia conocer hasta qué enfermedades puede sufrir una persona a lo largo de su vida.
3. No cabe duda que el conocimiento del genoma permitió grandes avances científicos en el terreno de la medicina, pero ¿Será el hombre capaz de resistir a la tentación de usarlo con otros fines?

Santeliz, Cheybloom, “Completado por los científicos, 97% del mapa genético humano”

a) Introducción b) Desarrollo c) Conclusión

1. 1c,2a,3b b)1b,2c,3a c)1b,2a,3c d)1a,2b,3c

**X.-Instrucciones:** Relaciona cada tipo de texto con la definición correspondiente.

1. Pretende dar cuenta al público receptor de hechos verdaderos, inéditos y actuales que sean de interés general.
2. Son aquellos en los que un autor aporta razones o argumentos para apoyar o defender sus ideas acerca de un tema.
3. Es la expresión artística de emociones, hazañas, sentimientos o historias de vida, entre otros temas.
4. Es la exposición de un tema, resultado de un proceso de investigación y una serie de pruebas y experimentos que brinden información nueva.
5. Es el que escribe un especialista para presentar temas de actualidad, de índole científica o técnica, en revistas o periódicos.
6. Es el que explica de forma objetiva los sucesos, su finalidad es transmitir conocimientos de experiencias y saberes científico, histórico, cultural y artístico.

49.-1. ( ) Texto informativo

 2. ( ) Texto científico

 3. ( ) Texto de divulgación científico

 4. ( ) Texto literario

 5. ( ) Texto Expositivo

 6. ( ) Texto Argumentativo

**XI.-Instrucciones:** Selecciona la respuesta correcta.

51.- Opción que indica los tipos de texto científico

a) Texto informativo y científico b) Texto de divulgación y didáctico

c) Texto científico de consulta y didáctico d) Texto literario y de consulta

52.- Es un texto que presenta organizadas, de manera general o especializada, las diversas áreas del conocimiento. Está destinado a especialistas o público en general.

a) Texto informativo b) Texto científico c) Texto científico de consulta d) Texto científico didáctico

53.- Es un texto en el que se presentan los conocimientos científicos explicados de manera gradual y sistemática para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

a) Texto informativo b) Texto científico c) Texto científico de consulta d) Texto científico didáctico

**XII.-Instrucciones: Lee atentamente los siguientes textos y elige la respuesta correcta a preguntas que se derivan de ellos:**

Texto A

**linfedema :** (Del latín lympha, 'agua', 'linfa'; y el griego óidema, 'hinchazón')m. Estasis de volumen considerable de linfa en los espacios intersticiales de los miembros, generalmente las piernas. Puede ser unilateral o bilateral. m. Cirugía plástica. Hinchazón o tumefacción producida por obstrucción de los vasos linfáticos.

53. El texto A, es un texto de tipo:

a) Informativo b) De consulta c) Didáctico d) Divulgación científica

54. Cuál es la intención comunicativa del texto A:

a) Expresar opinión para convencer. b) Informar sobre un hecho científico. c) Ayudar a comprender un tema.

d) Indicar procedimientos.

55. En qué tipo de publicación encontrarías esta información :

a) Diccionario b) Reporte de investigación c) Monografía d) Suplemento semanal

56. Cuál es la función del lenguaje que predomina en dicho texto

a) Referencial b) Apelativa c) Científico d) Metalingüística

Texto B

El sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico

Para su estudio, el sistema nervioso se divide en sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. El sistema nervioso central está constituido por el encéfalo y la médula espinal, y al sistema nervioso periférico lo conforman los nervios que nacen del cerebro y de la médula espinal y llegan a todas las partes del cuerpo por medio de fibras nerviosas. El encéfalo se encuentra dentro del cráneo y consta de varios órganos; cada uno de éstos realiza distintas funciones, como se indica a continuación.

Cerebro: es el órgano más grande del encéfalo, está dividido en dos mitades o hemisferios y presenta hendiduras y pliegues que le dan el aspecto de una nuez pelada. El cerebro almacena enormes cantidades de información, realiza millones de actividades todos los días y es capaz de llevar a cabo varias acciones al mismo tiempo, como interpretar lo que los ojos ven, y controlar muchos de los movimientos del cuerpo. Es un órgano tan complejo que no se conoce al detalle su funcionamiento completo.

Tálamo: se halla en el centro del encéfalo, recibe las señales enviadas por los sentidos y las reenvía a distintas áreas del cerebro para su procesamiento.

Cerebelo: es el segundo órgano más grande del encéfalo, sirve para mantener el equilibrio y controlar los movimientos ﬁnos.

Hipotálamo: se encarga de algunas funciones corporales, como regular la temperatura y percibir la señal de sueño, hambre y sed. También es el responsable de las manifestaciones emocionales (como la amistad, el cariño y el amor).

Bulbo raquídeo: es el encargado de transmitir mensajes entre el cerebro y el cuerpo, y controla funciones básicas como el latido del corazón, la digestión y la respiración.

Médula espinal: es la prolongación del encéfalo, tiene forma de cordón y corre por dentro de la columna vertebral, que la protege. De ella nacen los nervios periféricos, que permiten movimientos voluntarios e involuntarios, sensaciones y reﬂejos.

 Ciencias Naturales- 6°. Grado

57. El texto B, es un texto de tipo:

a) De divulgación b) Didáctico c) De consulta d) Informativo

58. Cuál es la intención comunicativa del texto.

|  |  |
| --- | --- |
| a) Evocar, representar y situar objetos. | c) Indicar procedimientos. |
| b) Expresar anticipación de hechos. | d) Ayudar a comprender un tema. |

59. En qué tipo de publicación encontrarías esta información

|  |  |
| --- | --- |
| a) Diccionario | c) Texto escolar |
| b) Revista científica | d) Reportaje |

60. Cuál es la función del lenguaje que predomina en dicho texto

|  |  |
| --- | --- |
| a) Referencial | c) Expresiva |
| b) Apelativa | d) Fática |

**XIII: Contesta correctamente las siguientes preguntas:**

61.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Se refiere a los argumentos que son falsos, pero se presentan como verdaderos.

62.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Es la transferencia de información a partir de un código común entre emisor y receptor del mensaje.

63.- Define los elementos del proceso de la comunicación

Emisor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Receptor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mensaje\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Canal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Contexto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

64.- Completa la tabla

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FUNCIONES DEL COMUNICADOR** | **CARACTERÍSTICAS** | **EJEMPLO** |
| 1.Social |  |  |
| 2. Simbólica |  |  |
| 3.Linguística |  |  |
| 4.Organizativa |  |  |
| 5.Cultural |  |  |

65.- Fórmula\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; se le llama a la unión de tres tipos de elementos que se relacionan en un mensaje cada vez que hablamos.

66.- Los elementos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se relacionan con la imagen física que los demás perciben de nosotros en el momento de la comunicación.

67.-Los elementos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, son las modulaciones que percibimos de la voz, como la entonación, velocidad, volumen etc. Ya que la gente tiende a relacionar personalidad con voz.

68.-Los elementos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se refieren a las palabras y métodos lingüísticos que utilizamos para hablar desde la estructura de ideas hasta el contenido.

69.-Es un instrumento que le permite al ser humano informar, enseñar, argumentar, interpretar y persuadir con claridad, coherencia y eficacia.

a) comunicación b) debate c) expresión oral d) mapa conceptual

70.-Es una forma de discusión organizada y formal con el propósito de enfrentar dos posiciones opuestas.

a) Mapa conceptual b) Lluvia de ideas c) Exposición de un tema d) Debate

71.-Opción que indica el orden de los elementos para el planteamiento de un debate

a) desarrollo del debate, apertura, conclusión y planteamiento de preguntas y respuestas

b) apertura, conclusión, planteamiento de preguntas y respuestas, desarrollo del debate

c) apertura, desarrollo del debate, planteamiento de preguntas y respuestas, conclusión

d) conclusión, planteamiento de preguntas y respuestas, conclusión, apertura

72.- Para una exposición oral; la estructura de la información debe estar conformada por

a)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ b)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_y\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ c)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.